



Prefeitura de Rolândia



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
Centro Municipal de Educação São Josemaria Escrivá

PROFESSORA: Isabel Espanga Cruz

TURMA: INFANTIL 4 - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 24 de SETEMBRO de 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- ✓ Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.
- ✓ Autonomia, criticidade e cidadania.
- ✓ O corpo e o espaço.
- ✓ Localização e orientação espacial: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- ✓ O corpo e seus movimentos.
- ✓ Motricidade e habilidade manual.
- ✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- ✓ Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- ✓ Percepção e produção sonora.
- ✓ Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- ✓ Vocabulário.
- ✓ Linguagem escrita, suas funções e usos sociais.
- ✓ Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.
- ✓ Criação e reconto de histórias
- ✓ Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ✓ Símbolos.

- ✓ Patrimônio natural e cultural.
- ✓ Manipulação, exploração e organização de objetos.
- ✓ Percepção dos elementos no espaço.
- ✓ Elementos da natureza.
- ✓ Preservação do meio ambiente.
- ✓ Contagem oral.
- ✓ Representação de quantidades.



PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.

- ✓ Demonstrar compreensão de seus sentimentos e nomeá-los.
- ✓ Expressar e representar com desenho e outros registros gráficos seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade.
- ✓ Interagir com outras crianças estabelecendo relações de troca enquanto trabalha na própria tarefa.
- ✓ Participar de assembléias, roda de conversas, eleições e outros processos de escolha dentro da instituição.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- ✓ Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música ou da dança.
- ✓ Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, móveis e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros.

- ✓ Participar de situações livre ou orientadas para posicionar o corpo no espaço, como: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como danças, teatro e música.

- ✓ Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.
- ✓ Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria-viola, passa-lenço, bola ao cesto e outras.
- ✓ Conhecer brincadeiras e atividades artísticas típicas de sua cultura local.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- ✓ Usar a tesoura sem ponta para recortar.
- ✓ Explorar materiais como argila, barro, massinha de modelar e outros, com variadas intenções de criação.
- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
- ✓ Vivenciar situações em que é feito o contorno do próprio corpo, nomeando suas partes e vestimentas.
- ✓ Virar páginas de livros, revistas, jornais e outros com crescente habilidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- ✓ Perceber os sons da natureza e reproduzi-los: canto dos pássaros, barulho de ventania, som da chuva e outros, em brincadeiras, encenações e apresentações.
- ✓ Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeira, latas e outros durante brincadeiras, encenações e apresentações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- ✓ Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de

comunicação.

- ✓ Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.
- ✓ Identificar o próprio nome e dos colegas para o reconhecimento dos mesmos em situações da rotina escolar.

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- ✓ Recontar histórias, identificando seus personagens e elementos.
- ✓ Criar histórias orais e escritas (desenhos), em situações com função social significativa.

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- ✓ Manusear diferentes portadores textuais imitando adultos.
- ✓ Reconhecer as letras do alfabeto em diversas situações da rotina escolar.
- ✓ Identificar símbolos que representam ideias, locais, objetos e momentos da rotina: a marca do biscoito preferido, placa do banheiro, cartaz de rotina do dia etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- ✓ Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais, a fim de perceber características dos mesmos.
- ✓ Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar).
- ✓ Diferenciar, diante de objetos ou figuras, características como aberto/fechado, todo/parte, interior/exterior.
- ✓ Identificar fronteiras: fora/dentro.
- ✓ Observar e identificar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço em situações diversas.

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- ✓ Observar fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.
- ✓ Perceber os elementos (fogo, ar, água e terra) enquanto produtores de fenômenos da natureza e reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor).

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

- ✓ Assistir a vídeos, escutar histórias, relatos e reportagens que abordam os problemas ambientais para se conscientizar do papel do homem frente a preservação do meio ambiente.
- ✓ Utilizar, com ou sem a ajuda do(a) professor(a), diferentes fontes para encontrar informações frente a hipóteses formuladas ou problemas a resolver relativos à natureza, seus fenômenos e sua conservação, como livros, revistas, pessoas da comunidade, fotografia, filmes ou documentários etc.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- ✓ Ler e nomear números, usando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em momentos de brincadeiras, em atividades individuais, de grandes ou pequenos grupos.
- ✓ Realizar agrupamentos utilizando diferentes possibilidades de contagem;
- ✓ Representar e comparar quantidades em contextos diversos (desenhos, objetos, brincadeiras, jogos e outros) de forma convencional ou não convencional, ampliando progressivamente a capacidade de estabelecer correspondência entre elas.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 20/09/2021

Segunda-feira

Campos de Experiência

- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.

Proposta de atividade:

Irei fazer junto com as crianças o calendário, os dias da semana, o dia do mês e ano, assim



será feito semanalmente. Em seguida, irei ler a história: “AMIZADE, o que cabe no meu mundo”, contextualizando sobre a importância de termos amigos e sermos leais aos mesmos. Após, faremos um CATAVENTO, onde as crianças irão recortar nos pontilhados e a professora irá dobrar e fixá-lo no palito, seguidamente, iremos explorar o brinquedo no pátio do Cmei. Após, faremos um girassol de PINTURA COM GARFO, precisaremos de tinta guache marrom, verde e amarelo, e com o dedo as crianças irão pintar a base e o miolo do girassol, de verde, irão pintar o galho e a folha, em seguida, irão molhar um garfo na tinta amarela e pintar carimbando aos redores do miolo, formando um lindo girassol. Na atividade impressa, as crianças terão que contar e registrar nos quadrados, as quantidades de maçãs de cada árvore.



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA
Rua Alce Bocchi, 90 Jardim Germania
TELEFONE: (41) 3604-5000 CEP: 86.416-000 - ROLÂNDIA - PR. (20/09)
E-mail: secretaria@rolandia.pr.gov.br

ALUNO(A): _____ TURMA: INFANTIL 4
PROFESSORA: ISABEL DATA: ____/____/____

CONTE E REGISTRE QUANTAS MAÇÃS TEM EM CADA ÁRVORE

 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 21/09/2021

Terça-feira

Campos de Experiência

- ✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Preservação do meio ambiente.
- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Autonomia, criticidade e cidadania.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Representação de quantidades.

Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=I3swWsXUCXs>

Proposta de atividade:

Iremos cantar a música: “TOMATINHO VERMELHO” para que as crianças memorizem as letras e o ritmo da música e aumente seus repertórios musicais. Após, comemoraremos o dia da árvore fazendo uma pintura bem legal com tinta guache, de marrom pintaremos o antebraço e as mãos das crianças para que elas carimbem a folha sulfite, depois façam a PINTURA COM BEXIGA, pegando as tintas de várias cores com a bexiga batendo em cima do carimbo da mão, onde formou o tronco e os galhos da árvore. Após faremos um CINEMINHA educativo e assistiremos ao vídeo: “A ÁRVORE GENEROSA”, explicando os nomes de cada parte das árvores, o que elas necessitam para sobreviver e a importância que exercem em suas funções para os seres vivos. Na atividade impressa, terão que recortar e colar os nomes de cada parte da árvore nos lugares correspondentes.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 22/09/2021

Quarta-feira

Campos de Experiência

- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e seus movimentos.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Percepção e produção sonora.
- ✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem escrita, suas funções e usos sociais.
- ✓ **.ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Manipulação, exploração e organização de objetos.

Proposta de atividade:

Após fazer o calendário, clima e a chamada, ouviremos a história: “O TUCANO”, explicarei o habitat do animal e a importância da preservação do meio ambiente para todos os seres vivos. Seguidamente iremos comemorar a nova estação do ano a primavera, e faremos um “JARDIM COM FORMINHAS”, precisaremos de uma folha sulfite e fitas adesivas de vários tons de verde onde colaremos verticalmente na folha e depois na ponta dos “caules” colaremos forminhas de docinhos coloridas para nosso lindo jardim. Posteriormente iremos brincar com A DANÇA DAS CADEIRAS, ou no lugar das cadeiras poderemos usar os bambolês. Na atividade impressa, as crianças terão que pintar bem colorido o cenário da primavera e abaixo nos quadradinhos escrever a primeira e a última letra da palavra primavera, quantas vogais e consoantes e o total de letras da palavra.



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA

Rua Adm 8074, 95 - Jardim São José
TELEFONE: (41) 3408-3080 CEP: 86.605-046 - ROLÂNDIA - PR. (22/09)
E-mail: smeduc@prematranscriva@rolandia.pr.gov.br

ALUNO(A): _____ TURMA: INFANTIL 4
PROFESSORA: ISABEL DATA: ____/____/____

1- A PRIMAVERA CHEGOU!
DEIXE A CENA ABAIXO BEM COLORIDA.

2- OBSERVE A PALAVRA ABAIXO E RESPONDA COM ATENÇÃO.

PRIMAVERA

LETRA INICIAL	LETRA FINAL	TOTAL DE VOGAS	TOTAL DE CONSOANTES	TOTAL DE LETRAS
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 23/09/2021

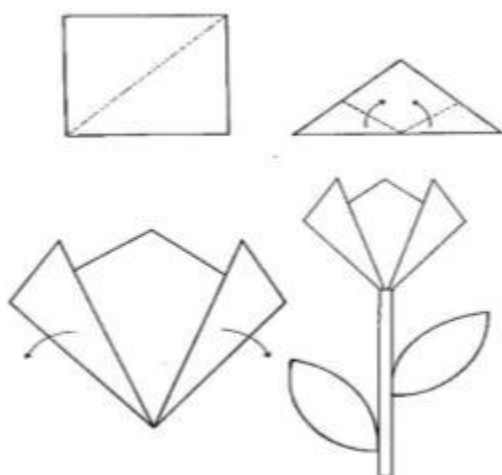
Quinta-feira

Campos de Experiência

- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Elementos da natureza.
- ✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** O corpo e o espaço.

Proposta de atividade:

Contextualizarei a história: “A EMA”, sobre as dificuldades que os animais têm para criar seus filhotes, livrando-os dos predadores. Após faremos uma SIMETRIA DE FOLHA, onde irei colar metade de uma folha no sulfite para que as crianças completem o desenho com a outra metade. Após faremos flores, TULIPAS COM DOBRADURA e iremos colar no palito churrasco e as crianças poderão presentear a mãe/responsável. Na atividade impressa, as crianças terão que completar as letras faltosas formando as palavras que as plantas necessitam para viver.



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA

Rua Abin Rocha, 90 Jardim Sarthago
TELEFONE: (43) 2066-1000 CEP: 86.606-046 - ROLÂNDIA - PR. (23/09)
E-mail: zme@rolandia.pr.gov.br

ALUNO(A): _____ TURMA: INFANTIL 4
PROFESSORA: ISABEL DATA: ____/____/____

Primavera

- COMPLETE COM AS LETRAS FALTOSAS, AS PALAVRAS QUE INDICAM O QUE AS PLANTAS PRECISAM PARA VIVER:

Á	G	U	A
	G		A
Á		U	

L	U	Z
	U	
L		

C	A	L	O	R
	A		O	
C	L			

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 24/09/2021

Sexta-feira

Campos de Experiência

- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Localização e orientação espacial: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Percepção dos elementos no espaço.

✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Símbolos.

Proposta de atividade:

Cantaremos variadas músicas com a CAIXA MUSICAL. Após faremos uma PINTURA COM COTONETE, exercitando concentração e coordenação motora fina. Seguidamente, farei na parede do muro no pátio, desenhos de duas árvores, na copa deixarei vários pontos com fitas adesiva dupla face para que as crianças façam uma competição de quem consegue COLOCAR MAIS FRUTAS “bolinhas” em cada árvore e vence quem fixar mais bolas na contagem de um minuto. Na atividade impressa, as crianças terão que encontrar as cinco diferenças entre as figuras e completá-las e depois colorir.

